

# TIMETABLE 2018

**DONNERSTAG, 28.06.**

**EINLASS** 17:00  
**AJAN** 19:00  
**ILLBILLY HITEC** 20:30

**FREITAG, 29.06.**

**EINLASS** 15:00  
**FASSBIERANSTICH** 16:00  
**SPEED BOTTLES** 17:30  
**LYVTEN** 19:00  
**POWDER FOR PIGEONS** 20:45  
**TERRORGRUPPE** 22:30

**SAMSTAG, 30.06.**

**FRÜHSCHOPPEN** 10:30  
**KINDERPROGRAMM** 13:30  
**THE PATHHEIGHTS** 15:00  
**GOLDEN SOLDIER** 16:30  
**THE FRANKLYS** 17:30  
**LA FANFARRIA DEL CAPITAN** 19:00  
**GASMAC GILMORE** 20:45  
**FRAU DOKTOR** 22:30



**FESTIVALAREA**

**HERZLICH WILLKOMMEN**

**Auf dem Binger Open Air Festival 2018:**

1989 wurde die Binger Open Air Kooperative e. V. von jungen, idealistischen Menschen gegründet und zum ersten Mal fand das Festival auf dem Binger Rochusberg statt.

Ziel war und ist es, das jugendkulturelle Freizeitangebot in Bingen/Rhein um eine nicht-kommerzielle Veranstaltung zu erweitern und Jugendlichen die Möglichkeit zu geben, ihre eigenen Interessen umzusetzen und sich selbst einzubringen. Man ging kreativ an die Sache heran und gründete zunächst eine Kooperative von verschiedenen Jugendverbänden der Stadt Bingen.

Bis heute wird das Festival ausschließlich von ehrenamtlich arbeitenden Jugendlichen (und Junggebliebenen) organisiert und verwirklicht. Zusammen bestreiten jedes Jahr ca. 100 Helfer mit etwa 20 Organisatoren das Projekt „Binger Open Air“!

**30.**

**BINGER OPEN AIR**

**EST! 2018 1989**

**28.-30. JUNI** **ROCHUSBERG**  
BINGEN AM RHEIN

**FESTIVAL PROGRAMM**

# DONNERSTAG

## AJAN

Desert Groove, eine rave-artige Atmosphäre, ansteckende afrikanische und middle-eastern Sounds und den Einfluss der Berliner Elektro-Szene bringt Ajan als fantastische und belebende Live-Performance auf die Bühne.



## ILLBILLY HITEC

...verschmelzen Live Drums, dicke Bässe, Offbeats, Reggae und Dub zu einem Set, dass die Energie einer traditionellen Live-Show mit dem Flow und der Abwechslung eines DJ-Sets verbindet.



# FREITAG

## SPEED BOTTLES

Laut und Obszön – Dreckiger Rock'n-Roll angelehnt an die 60er und 70er-Jahre gemischt mit eigenen Elementen und einer gesunden Portion Rotz: das knallt!



## LYVTEN

...haben den Querverweis auf ihre zahlreichen Vorgänger-Bands nicht mehr nötig. Aufgekratzter straight-forward-Indie-Postpunk, der mit seinen deutschen Texten die Verzweigungen des alltäglichen Daseins thematisiert.



## POWDER FOR PIGEONS

Tauben sind offensichtlich doch Zugvögel, denn die Pigeons schauen nun schon zum zweiten mal bei uns vorbei! Roh, simpel, krachend, das australisch-deutsche Duo liefert ein Stoner-Brett vom Feinsten!



# TERRORGRUPPE

Die Speerspitze des mitteleuropäischen Kulturterrorismus und eine der einflussreichsten deutschsprachigen Punk- und Aggropop-Bands der Neunziger und Zweitausender ist wieder mehr am Start als je zuvor... und das bei uns!



# SAMSTAG

## KINDERPROGRAMM

**Kindermitmachshow von Matzelli.** Mit interaktiven Einlagen und farbenfrohen Requisiten bietet das Programm lustige Unterhaltung für



Klein und Groß. Hier wird zum actionreichen Mitzubehern animiert!

## THE PATHHEIGHTS

Der Sound der inzwischen in Deutschland lebenden Künstler ist eine sanfte Melange aus Jamika-Reggae und Poetry, dazu harte und reale Texte, die fast schon therapeutisch auf die Zuhörer einwirken.



## GOLDEN SOLDIER

Den 60er und 70er-Hardrock im Gepäck, feuern sie mit einer vollen Ladung Blues durch. Krachende Riffs und improvisierte Jams folgen auf eingängiges Songmaterial. Volle Fahrt voraus!



## THE FRANKLYS

Halb aus Schweden, halb aus England bringen die Franklys Euch einen einzigartigen Sound, den sie selbst als „frenetischen Garagerock mit schweren, psychedelischen Obertönen“ beschreiben. Was schon auf Platte verdammt gut klingt, rockt live nochmal eine Spur mehr.



## LA FANFARRIA DEL CAPITAN

Wie auf Schatzsuche bereisen die Musiker vom ‚Capitan‘ aus Argentinien den gesamten Globus und verbreiten dabei ihr eigenes kreiertes Genre namens ‚Fanfarria Latina‘: eine explosive Mixtur aus Balkan Beat, Cumbia, Rock, Reggae, Ska und vielem mehr!



## GASMAC GILMORE

Ihre Musik ist ein schweißtreibender Parforceritt durch Alternative Metal, breitbeinigen Rock, besoffenen Polka-Punk, Balkan-Passion und Klezmer-Furor. Gogol Bordello meets Kaizers Orchestra meets System Of A Down? Oder auch: Polka auf Speed!



## FRAU DOKTOR

Was soll man da machen nach 15 Jahren Bandgeschichte, 4 Studioalben, jeder Menge eigener Songs, ungezählten Konzerten? 2010 hat Frau Doktor den Schlussstrich gezogen. Aber dann: „OK – 2018 können wir von mir aus noch mal ordentlich die Hütte abreißen, aber dann ist die Sache endgültig abgeschlossen!“ Zuhause ärgert man sich eh nur über die AfD! Also los: Tanzen!



## JOHNNY & THE BAZOOKAS



Noch ein Jubiläum! Zum 10. Mal wird auch dieses Jahr das Bazooka-Trio wieder ein Hinhörer! Mit „*Music to sing to, Music to drink to*“ laden sie ein, den Abend stilvoll ausklingen zu lassen.

**KEIN BOCK  
auf NAZIS**

